

Totalt eier korpset ca. 110 instrumenter, som alle koster mellom kr. 4.000,- og kr. 70.000,- slik at det representerer betydelige verdier for korpset. Derfor er det også meget viktig at instrumentene blir tatt skikkelig vare på.

Musikantene har alle fått utdelt hvert sitt instrument, som alle sammen krever regelmessig stell og vedlikehold og enkelte instrumenter er mer utsatt for skader enn andre. Hjelp oss å ta vare på instrumentene, slik kan vi alle får masse glede av dem i lang tid fremover !

Alle eventuelle skader og bytte av instrument(er) skal rapporteres til instrumentforvalter – som for tiden er Armand Van Jole (jole@online.no), mobiltelefon 91 72 41 87
Dette gjøres enklest på øvelsene hver mandag.

Her følger en oversikt over enkelt vedlikehold for de mest vanlige instrumentene våre :

Munnstykker

På grunn av kondens, mat, godteri etc, blir alle munnstykkene utsatt for irr og andre mindre attraktive belegg. Derfor er det viktig at munnstykkene renses/vaskes regelmessig. Munnstykkene er avgjørende for klangen i instrumentet, om dette er dårlig blir også lyden dårlig. Pass på at det ikke er hakk eller andre feil på munnstykket, da dette kan skade lepper eller ødelegge klangen i instrumentet.

Munnstykket på messinginstrumentene bør legges i bløt i lunkent såpevann og renses med en liten flaskebørste eller piperenser.

Munnstykkene på treblåserinstrumenter ikke vaskes, men kun tørkes rene med en klut. Pass på at kammeret under flisen er rent.



Vask av messing og sølv

Instrumenter som er messingfarget er lakkert med en tynn celluloselakk for att glansen i instrumentet skal beholdes. Denne lakken tåler ikke varmt vann eller såpevann! Derfor skal disse instrumentene kun vaskes i lunkent vann.

Sølvinstrumenter kan vaskes i varmere vann, gjerne med et mildt oppvaskmiddel, som for eksempel Sunlight. Ikke bruk Zalo, da denne fjerner alle fettrester og tærer på alle lodninger.

Før messinginstrumenter (tuba, kornett o.s.v.)vaskes, er det viktig at ventilene fjernes. Det pleier og være puter til ventilene. Disse kan ikke legges i vann.

Trompet / Kornett

De vanligste messinginstrumentene trenger en regelmessig vask. Ta instrumentet fra hverandre, med bøyler og ventiler, og la det ligge en times tid i bløt.

Det er viktig at ventilene settes på riktig plass. De skal være merket med tall, 1-3, men det kan være vanskelig å finne disse merkene. Hvis de går tregt kan de pusses med tannpasta (ja, du leste riktig), men da må man være meget omhyggelig med skylning etterpå. Ventilene må oljes med egen ventilolje.

Pass også på at korken på spytteklaffen er tett.

Prøvespill instrumentet for å sjekke at alt er på riktig plass.



Althorn / Tenor / Baryton / Tuba

Disse instrumentene må behandles på samme måte som trompeter og kornetter.

Waldhorn (horn)

Waldhorn har andre typer ventiler enn de andre messinginstrumentene. Disse skal man aldri prøve å 'reparere' selv, dette er en jobb for spesialister. Overlat smøring av waldhorn til instrumentansvarlig.



Saxofon

En sax består av et stort antall bevegelige deler, og de er meget utsatt for skader. Det er viktig at instrumentet tørkes igjennom etter hver spilling. På alle klaffene sitter det små puter. Disse tørker inn over tid og må byttes. Det er viktig at man ikke 'bader' instrumentet, da vil alle puter løsne eller bli ødelagt. All justering, smøring og reparasjoner overlates til instrumentansvarlig eller verksted.

Klarinett

En klarinett krever de samme forholdsregler som en sax, men er kanskje enda mer utsatt for skader hvis man ikke passer på å tørke igjennom instrumentet, spesielt om vinteren. Husk at en klarinett er laget av treverk som påvirkes av tørr og fuktig luft. En klarinett skal aldri bades! All justering, smøring og reparasjoner gjøres av instrumentansvarlig eller verksted.



Fløyte

Fløyte er også et treblåseinstrument, selv om de fleste fløyter idag består utelukkende av metall. Fløytene har tilsvarende klaffer som sax og klarinett, og krever derfor tilsvarende varsomhet og vedlikehold. Det er strengt forbudt å prøve seg på reparasjoner selv.



Trombone

Tromboner trenger også en vask. Ta fra hverandre bøyle, sleide og munnstykke, og vask det grundig, men ikke legg instrumentet i bløt! Dette grunnet at alle våre tromboner er utstyrt med kvartventil!

Deretter skylles og tørkes alle deler. Endene på bøylen smøres og trees forsiktig på plass. Enden på den innvendige delen til sleiden smøres med egen smøring og sleiden settes sammen.

Selve sleiden smøres med rent vann slik at den går glatt og jevnt. Sett sammen trombonen og prøvespill for å kjenne at alt er som det skal.



Trommer

Alle trommer, cymbaler og andre instrumenter må være rene for at klangen skal bli riktig. Trommeslagere har ansvar for egen tromme, trommesett og en mengde rytmeinstrumenter. Selv om de kun har et personlig instrument, er det viktig at de rapporterer evt feil, skader eller mangler på fellesinstrumentene til instrumentansvarlig eller til korpssleder.

